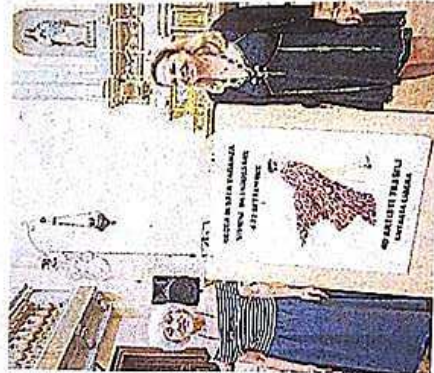


# Sala Baganza «Trame a corte»: fantasia e creatività degli abiti

**Concorso internazionale: 41 artisti iscritti alla 15ª edizione**

■ **SALA BAGANZA** Vengono da Rabat, New York, Montreal, Parigi, Genova, Torino, Brindisi e Parma: sono i 41 artisti iscritti alla 15esima edizione del concorso internazionale «Trame a corte» che da sabato 8 al 22 settembre trasformerà Sala Baganza nella capitale mondiale della Fiber Art, l'antica arte della fibra nelle sue molteplici declinazioni. «Il tema del con-

corso, che per il terzo anni si terrà in Rocca Sanvitale, non sarà più l'arazzo, ma gli abiti - ha spiegato durante la presentazione dell'iniziativa Antonia Sorsoli, presidente dell'associazione Arcadia, organizzata dall'evento promosso con il patrocinio di Camera di Commercio di Parma, Parma Couture, Touring Club italiano, Comune di Sala Baganza e Comune di Parma, che da vent'anni si occupa di promuovere la tessitura e le sue tecniche, da quella tradizionale alla Fiber-Art e Land-Art -. Si tratta di abiti che sono vere e proprie opere



**ARTE** Sorsoli e Merusi.

d'arte: metallici, illuminati, lunghi anche 3 metri. I partecipanti vengono da tutto il mondo e saranno qui l'8 set-

tembre per l'inaugurazione che vedrà la performance di Giovanna D'Amico, insegnante del Toschi, che in 40 minuti preparerà tessuti, confezionerà abiti e vestirà tre modelle».

La mostra concorso verrà inaugurata sabato alle 17 con la performance artistica «With the hands» e potrà essere visitata tutti i giorni, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 17. Gli abiti verranno sottoposti ad una giuria composta da storici dell'arte, artisti del tessile e autorità locali, che assegnerà i premi seguendo i criteri di valutazione che riguardano

tecnica, composizione e linguaggio creativo.

«Ospitare «Trame a corte» per noi è motivo di grande soddisfazione - ha affermato l'assessore al Turismo del Comune di Sala Baganza Cristina Merusi -. Antonia, che è una nostra concittadina, da anni si occupa di artigianato artistico e credo sia importantissimo e apprezzabile, oggi, mettere in risalto e far conoscere queste forme espressive di manualità e creatività. Pensiamo sia fondamentale dare continuità agli eventi che ci permettono promuovere Sala Baganza anche tra persone che vengono da altre regioni e dall'estero».

Per informazioni: associazione culturale Arcadia arcadia@libero.it; 338 8073592, www.craft-italia.com.

**c.p.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La s  
batic  
base  
sica  
Matt  
sitato  
il lisc  
Dome  
ta la